

## أوراق عمل

## الفصل الدراسي الثاني - العام الدراسي 1447هـ

ورقة عمل الأسبوع الحادي عشر			
المرحلة الثانية			المرحلة
المادة	الدراسات البلاغية	الصف	الثالث الثانوي (إداري)

س1 أظلل الإجابة الصحيحة لكل مما يلي:

1	ما المصطلح الذي يطلق على الأسلوب الذي يكون قوياً غير مستكره، وتسمعه العامة ولا تستعمله في أحاديثهم؟		
(أ) الأسلوب السهل	(ب) الأسلوب العلي	(ج) الأسلوب الجزل	(د) الأسلوب الركيك
2	ما الكلمة التي انتقدتها النقاد في قول أبي تمام: (ما كان تامورٌ لهُ) بسبب غرابتها؟		
(أ) تُعار	(ب) تامور	(ج) الفؤاد	(د) بلى

س2: أظلل حرف (ص) إذا كانت العبارة صحيحة وحرف (خ) إذا كانت العبارة خطأ:

م	السؤال	ص	خ
1	يعتبر ديوان الخنساء سجلاً شعرياً يكشف عن امرأة أصيبت في الصميم بفقد أخيها.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	اعتمدت الخنساء في قصيدتها بشكل كبير على الصور الخيالية المعقدة وتسابق الفحول في الإبداع الشعري.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
3	كانت استجابة زوجة صخر (سليبي) لمرضه مطابقة لاستجابة أمه وأخته الخنساء في الرعاية والاهتمام.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

س3/ أجيب عما يلي:

ما العلاقة التي يراها بعض النقاد بين البحر الشعري (الوزن) وموضوع القصيدة ؟

يرون أن البحور الطويلة تصلح للموضوعات الحماسية، والبحور الخفيفة تصلح للغزل، وهي علاقة ظاهرة لكنها ليست قاعدة مطردة.