

الثالث

ورقة عمل الأسبوع الحادي عشر

الثانوية		المرحلة
الثالث الثانوي	الصف	المادة

س1: أظلل الإجابة الصحيحة لكل مما يلي:

1	حكاية متوسطة الطول تقوم على حدث أو أحداث قليلة لشخصية أو شخصيتين	<input checked="" type="radio"/> القصة القصيرة	<input type="radio"/> المسرحية	<input type="radio"/> الرواية	<input type="radio"/> القصة القصيرة جداً
2	قصة طويلة، تستمر أحداثها الكثيرة مدداً زمنية ممتدة تقوم بها شخصيات كثيرة متنوعة .	<input type="radio"/> المسرحية	<input checked="" type="radio"/> الرواية	<input type="radio"/> القصة القصيرة	<input type="radio"/> الأقصوصة
3	رواية تستمد أحداثها من وقائع تاريخية يعاد بناؤها وترتيب أحداثها وشخصياتها :	<input type="radio"/> الرواية الاجتماعية	<input type="radio"/> الرواية الدينية	<input checked="" type="radio"/> الرواية التاريخية	<input type="radio"/> الرواية الرومانسية

س2: أظلل حرف (ص) إذا كانت العبارة صحيحة وحرف (خ) إذا كانت العبارة خاطئة:

م	السؤال	ص	خ
1	من الأدباء الذين أبدعوا عدداً من الروايات الاجتماعية نجيب محفوظ.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	رواية (قلعة الأبطال) رواية تاريخية من تأليف عبد الحميد جودة السحار.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	من أمثلة القصة القصيرة جداً ( الأقصوصة ) (دعاء الكروان) لطفة حسين .	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

س3: أجب على ما يلي:

أ- القصة القصيرة جداً يمكن تسميتها بـ **الأقصوصة**

ب- تنوعت اتجاهات القصة الحديثة في الأدب بين **الكلاسيكية** و **الرومانسية** و **الواقعية**

ج- هات مثالاً على القصة القصيرة جداً ( الأقصوصة ) :

**نصف من الرمال — حسن البطران**