

أوراق عمل

الفصل الدراسي الأول العام الدراسي 1447هـ

ورقة عمل الأسبوع الثالث عشر

المرحلة	الثانوية
المادة	الدراسات الأدبية
	الصف
	ثالث ثانوي

س1: أظلل الإجابة الصحيحة لكل مما يلي:

1	من أبرز شعراء مدرسة المهجر في أمريكا الشمالية:	☒ إيليا أبو ماضي - جبران خليل جبران	☐ أحمد شوقي - حافظ إبراهيم	☐ بدر شاكر السياب - صلاح عبد الصبور	☐ أبو القاسم الشابي - إبراهيم ناجي
2	من سمات شعر المهجريين:	☐ الاعتماد على الخيال المصطنع.	☒ الواقعية في التعبير عن الحياة وصدق العاطفة.	☐ الاقتصار في المديح والفخر.	☐ استخدام اللغة العامية في القصائد
3	من أبرز موضوعات شعر المهجر:	☒ الحنين إلى الوطن والغربة والتأمل في الكون والحياة والموت.	☐ الحماسة والفخر والمديح	☐ وصف الطبيعة في الحروب	☐ الغزل السياسي والرياء

س2: أظلل حرف (ص) إذا كانت العبارة صحيحة وحرف (خ) إذا كانت العبارة خاطئة:

م	السؤال	ص	خ
1	مدرسة المهجر اهتمت بتصوير الواقع الحضري المادي فقط.	☐	☒
2	من سمات حركة الحداثة في الشعر الدعوة إلى تطوير اللغة الشعرية والتحرر من القيود.	☒	☐

س3: أجب على ما يلي :

١- أوضّح كيف عبّر شعراء المهجر عن الحنين إلى أوطانهم في شعرهم.

عبّر شعراء المهجر عن حنينهم إلى أوطانهم من خلال تصويرهم للأرض التي تركوها وقد مزجوا بين الحزن والتأمل في جمال الطبيعة والذكريات. مثال: قول إيليا أبو ماضي في قصيدته (يا بلادي أنا ما زلتُ أناديك فلا تسخري .. أنا ما نسيته ولو بعد المدى عنك)

2- أقرّن بين سمات مدرسة المهجر وحركة الحداثة في تناول الموضوعات والأسلوب.

مدرسة المهجر: ركزت على الحنين للوطن، والتأمل في الطبيعة، والدعوة إلى المحبة والسلام، والتفكير الفلسفي حركة الحداثة: تناولت قضايا الإنسان المعاصر، والاغتراب، والقلق، والتمرد على الواقع الاجتماعي والسياسي

الأسلوب:

المهجر: لغة وجدانية تجمع بين الأصالة والابتكار مع بقاء الوزن والقافية

الحداثة: تحررت من الأوزان والقوافي، ومالت إلى الغموض والرمزية والتكثيف اللغوي